



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
 SETOR DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Departamento de FISILOGIA

Ficha 2 (variável)

Disciplina: <b>O Cérebro vai ao Cinema</b>						Código: <b>BF-116</b>	
Natureza:		<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa					
		<input checked="" type="checkbox"/> Semestral Modular		<input type="checkbox"/> Anual		<input type="checkbox"/>	
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: <input type="checkbox"/> Totalmente Presencial <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Totalmente EAD <input type="checkbox"/> Parcialmente EAD: _____ *CH			
CH Total: 30							
CH Semanal: 02							
Prática como Componente Curricular (PCC):	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

\*indicar a carga horária que será à distância.

### **EMENTA**

A disciplina aborda os seguintes temas relacionados às neurociências a partir de obras cinematográficas: Neurobiologia da visão, Neurobiologia da memória, Neurobiologia do sono e dos sonhos, Cérebro e comportamento, Drogadição, Transtornos do neurodesenvolvimento, Evolução da consciência, Neurobiologia dos transtornos psiquiátricos, Neurobiologia das doenças neurodegenerativas.

### **PROGRAMA**

A disciplina abordará temas relacionados às neurociências a partir de obras cinematográficas:

1. Neurobiologia da memória
2. Neurobiologia do sono e dos sonhos
3. Cérebro e comportamento
4. Drogadição
5. Evolução da consciência
6. Neurobiologia dos transtornos psiquiátricos
7. Transtornos do neurodesenvolvimento
8. Neurobiologia das doenças neurodegenerativas.
9. Interface Cérebro-máquina

### **OBJETIVO GERAL**

O aluno deverá ser capaz de avaliar de maneira crítica conceitos neurocientíficos abordados em obras cinematográficas.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- O aluno deverá conhecer características de doenças neurodegenerativas, suas causas e tratamentos disponíveis.
- O aluno deverá conhecer características de transtornos psiquiátricos, suas causas e tratamentos disponíveis.
- O aluno deverá conhecer aspectos dos sistemas de memória no sistema nervoso.
- O aluno deverá identificar mecanismos neurobiológicos associados à drogadição.

### **PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS**

**A disciplina será desenvolvida a partir da exibição e discussão de obras cinematográficas, a partir das quais será feita a sistematização dos conceitos associados às unidades didáticas.**

## FORMAS DE AVALIAÇÃO

Produção de resenhas dos filmes assistidos e prova escrita.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

Lent, R. Cem Bilhões de Neurônios? Editora Atheneu, 2010.

Pinel, JPJ. Biopsicologia. Editora ARTMED, 2005.

Gazzaniga, MS e Heatherton, TF, Ciência Psicológica, Editora ARTMED, 2005.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

Kolb, B e Whishaw, IQ. Neurociência do Comportamento. Editora Manole, 2002.

Lent, R; Buchweitz, A; Mota, MB. Ciência para Educação. Atheneu, 2017.

Brandão, ML. As bases biológicas do comportamento. EPU, 2004.

Kandel, ER; Schwartz, JH; Jessell, TM; Siegelbaum, AS; Hudspeth, AJ. Princípios de Neurociências. Artmed, 2014.

Lent, R. Neurociência da Mente e do Comportamento. Guanabara Koogan, 2008.

Serão disponibilizados artigos científicos recentes associados aos temas selecionados para discussão.



Documento assinado eletronicamente por **RICARDO FERNANDEZ PEREZ, CHEF DEPTO FISILOGIA**, em 29/11/2024, às 17:00, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **FERNANDO MAZZILLI LOUZADA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 29/11/2024, às 17:33, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7272290** e o código CRC **87B4BBC3**.