

PROGRAMA/PONTOS:

1. Introdução ao estudo do ritmo: a influência do ritmo nas ações e movimentos.
2. Elementos básicos da música: som, ritmo, timbre, melodia, altura, intensidade, duração, compassos.
3. Jogos ginmorrítmicos e infância: o lúdico como possibilidade para o desenvolvimento rítmico.
4. Criação coreográfica: experimentação, transformação, ginástica para todos e criação rítmica.
5. Linguagem corporal, consciência e expressão corporal.
6. Elementos básicos do movimento: espaço, forma, peso e fluxo.
7. As atividades de ginástica, rítmica e expressão corporal sob o enfoque educacional e artístico na Educação Física.
8. Cultura brasileira como conteúdo da Educação Física: danças, cantigas e expressões.
9. Ritmo e ginástica: combinações para o trabalho em espaços escolares e não escolares.
10. Movimento, expressão e ritmo na ginástica para todos.

