

Disciplina: COLEÇÕES BIOLÓGICAS E TAXONOMIA **Código:**

Turma(s):

Curso: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Departamento: ZOOLOGIA E BOTÂNICA

Setor: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Este plano de ensino terá validade à partir do ano e semestre letivo de: _____

Professor responsável: LUCIANE MARINONI E ÉLIDE PEREIRA DOS SANTOS

Programa, contendo os itens de cada unidade didática:	Procedimentos didáticos:
BIODIVERSIDADE (Caracterização)	Aula teórica: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete
TAXONOMIA (Conceitos em nomenclatura biológica, níveis taxonômicos, descrição e nominação de espécie, tipos taxonômicos e material testemunha, chaves dicotômicas e pictóricas de identificação)	Aula teórica: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete
CÓDIGO INTERNACIONAL DE NOMENCLATURA ZOOLOGICA	Aulas teórico-práticas: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete. Exercícios de taxonomia.
CÓDIGO INTERNACIONAL DE NOMENCLATURA BOTÂNICA	Aulas teórico-práticas: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete. Exercícios de taxonomia.
LEGISLAÇÃO REFERENTE À COLETA E COLEÇÕES BIOLÓGICAS	Aula teórica: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete
LEGISLAÇÃO REFERENTE AO ACESSO AO PATRIMÔNIO GENÉTICO	Aula teórica: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete
COLEÇÕES ZOOLOGICAS (Técnicas de coleta para material biológico; curadoria; Coleções entomológicas; coleções de invertebrados; coleções de vertebrados; DNA bar coding; imagens digitais e radiografia para estudos em taxonomia; bancos de sons; bancos de DNA e tecidos)	Aulas teórico-práticas: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete. Visita à coleção Pe. Jesus Santiago Moure do Departamento de Zoologia. Aula prática prevendo coleta e preparação de material biológico.

<p>COLEÇÕES BOTÂNICAS (Técnicas de coleta para material biológico; curadoria; Coleções de plantas vasculares; coleções de plantas avasculares; xilotecas; bancos de germoplasma de plantas brasileiras enfoque em biodiversidade [conservação de recursos genéticos]; checklists e floras; herbários virtuais; bancos de DNA de plantas brasileiras).</p>	<p>Aulas teórico-práticas: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete. Visita ao Herbário do Departamento de Botânica. Aula prática prevendo coleta e preparação de material biológico</p>
<p>COLEÇÕES MICROBIOLÓGICAS (Coleções de culturas de serviço e centros de recursos biológicos; autoridades depositárias, taxonomia em microbiologia; bancos de germoplasma; bancos de células humanas e animais; certificação e conformidade de material biológico).</p>	<p>Aula teórica: aula expositiva utilizando projetor multimídia e computador, projetores para transparências e diapositivos. Eventualmente utiliza-se também video cassete.</p>
<p>Objetivo (competência do aluno): Conhecer os conceitos em taxonomia e sistemática, os códigos de nomenclatura zoológica e botânica; como se dá o processo de curadoria dos diversos tipos de coleção; a legislação vigente sobre coleta e coleções biológicas</p>	

Avaliação:

2 PROVAS TEÓRICAS

Observações:

Referências Bibliográficas:



BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- Almeida, L.; C. S. Ribeiro-Costa & L. Marinoni. 1998. Manual de coleta, conservação, montagem e identificação de insetos. Holos Editora, Ribeirão Preto, São Paulo, 78 p.
- Fidalgo, O. & Bononi, V.L.R. 1984. Técnicas de coleta, preservação e herborização de material botânico. Instituto de Botânica. Secr. Agr. e Abast. de S.P. Manual n° 4. 61p.
- Papavero, N. 1994. Fundamentos práticos de taxonomia zoológica. Editora da Universidade Estadual Paulista, São Paulo, 285 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- Brown, R.W. 1956. Composition of scientific words. Smithsonian Institution Press, Washington D.C., 882 p.
- Brummitt, R.K. & Powell, C.E. 1992. Authors of plant names. Royal Botanic Gardens, Kew. 732p.
- Holmgren, P.K.; Holmgren, N.H. & Barnett, L.C. 1990. Index Herbariorum. Part. I: The herbaria of the world. New York, New York Botanical Garden, 8° ed. 1-693.
- International Code of Zoological Nomenclature. 1999. <http://www.iczn.org/iczn/index.jsp>
- International Code of Botanical Nomenclature. 2000. <http://www.bgbm.fu-berlin.de/iapt/nomenclature/code/SaintLouis/0000St.Luistitle.htm>
- Mayr, E. 1982. The growth of biological thought: diversity, evolution and inheritance. Belknap press of Harvard University Press, Massachusetts, Estados Unidos da América, 974 p.
- Winston, J.E. 1999. Describing species: practical taxonomic procedures for biologists. Columbia University Press, Nova Iorque, 518 p.



Assinaturas:	Professor responsável: 
	Carimbo e Assinatura
	Chefe do departamento: 
	Carimbo e Assinatura
	Coordenador do curso: _____